

湖南艺术职业学院教务处

关于进一步规范毕业设计工作的通知

各专业系、各部门：

根据国家教育部、省教育厅相关文件精神，结合学院实际情况，经研究，现进一步规范毕业设计工作通知如下：

一、工作原则

程序规范、责任到位、对标落实、确保质量。

二、覆盖范围

从2019年秋季学期起，学院所有高职、五年制大专学生均需进行毕业设计，列入省教育厅毕业设计抽查和毕业技能考核范围；各系经批准开设的中职专业，原则上亦需在学生毕业之前完成毕业设计环节。

三、工作职责

（一）部门职责

1. 教务处为学生毕业设计工作的组织责任人，统筹规划、规范要求、确保质量。

2. 各专业系（教学指导委员会）为学生毕业设计工作的主体责任人，切实加强本系学生毕业设计工作督导、质量监督。

毕业设计指导老师由各专业系在校内遴选本系所属专业、专业对口的专兼职教师，必要时可邀请校外指导老师；各专业系指导老师名单应在每年秋季学期开学后一个月内确定并上报

教务处（附件 1）。各专业系毕业设计抽查情况纳入系部年度综合考评内容。

（二）毕业设计指导老师

1. 毕业设计指导老师为学生毕业设计工作的第一责任人，须按毕业设计标准（设计指南）要求严格落实。毕业设计指导老师原则上要求具有中级以上职称并有企业工作经历，表演艺术类专业一名指导老师指导学生人数不超过 10 人、非表演类专业一名指导老师指导学生人数不超过 15 人。

2. 毕业设计指导老师工作量纳入各专业系教师绩效考核内容，指导老师工作任务完成好、质量高的可作为各专业系推荐评优评奖及教师职称晋升的重要增量指标，原则上专业教师晋升副高职称的，须有任中级职称以来 2 年以上毕业设计合格指导经历，晋升正高职称的，须有任副高职称以来 3 年以上毕业设计合格指导经历。

（三）评阅人及答辩小组

各专业系在学生毕业设计完成后应指定毕业设计评阅人，并组织毕业设计答辩。

评阅人原则上由系主管毕业设计工作的负责人担任；答辩小组成员由各专业系遴选学院学术委员会成员或系部专业教学指导委员会成员担任，原则上应不于 3 人，并推选出答辩小组组长。

四、工作要求

（一）严格执行毕业设计标准

各专业系、指导老师应严格按照《毕业设计指南》（附件 3）规范和要求学生的毕业设计。学生须以“两件”方式（即打印

件、电子件)同步上交毕业设计报告书及支撑材料,签字盖章打印件存各专业系、电子件上传平台。凡当年毕业设计不合格的毕业生,当年不予发放毕业证书,待毕业设计合格后,可于次年领取毕业证。

(二) 方式方法与格式要求

1. 毕业设计开展应契合专业人才培养方案教学环节,每位毕业生均须独立完成毕业设计任务,可结合学院毕业设计优秀成果展演活动开展(包括但不限于学院层级)。

2. 毕业设计报告书(任务书、成果报告书、说明书)撰写环节由学生按相关模版(附件2)独立完成,恪守学术诚信,严禁抄袭。

3. 毕业设计指导老师应及时对学生毕业设计报告书和支撑材料进行指导修改、上传等。

4. 学生毕业设计报告书主体内容中不能体现学院信息字样,如:湖艺、湖南艺术职业学院等;撰写具体要求见相关说明。

5. 毕业设计网上格式:报告书文书使用 PDF 格式;视频使用 MP4 格式,单个文件不超过 60M;图片使用 Jpg、Png、GIF 格式,单个文件不超过 2M;音频使用 MP3 格式,文件不超过 50M。

应届毕业生毕业设计工作一般安排在毕业学年第一学期完成,院部一般安排在每年6月10日前进行终审检查。

(四) 工作流程

从2019年起,学院毕业生毕业设计全流程纳入平台管理(平台开放时间为每年12月至次年6月, bysj.arthn.com)。工作流程如下:

指导老师下达毕业设计任务（或学生提出毕业设计任务，由指导老师审核确认），确定毕业设计目标、任务、要求、进程及预期成果→学生开展毕业设计并撰写毕业设计成果报告书及成果说明→指导老师提出修改意见并反馈→学生修改，再提交→指导老师审核→专业系教学指导委员会审核（评阅、答辩）→院部审核确认。

五、审核与收藏

学院教务处每年在省教育厅抽查前开展一次毕业生毕业设计审核，结合省厅、学院审核结果进行学院内部公示，并按相关办法遴选出一定数量优秀学生毕业设计报告书（作品）由学院档案馆收藏，由学院档案馆颁发收藏证书。

特此通知。

附件1 湖南艺术职业学院毕业设计指导老师登记表

附件2 湖南艺术职业学院毕业设计报告书文档格式要求（模板）

附件3 湖南艺术职业学院各专业毕业设计指南

附件4 湖南艺术职业学院高职专业列表（2020年）

湖南艺术职业学院教务处

2020年3月30日

附件 1

湖南艺术职业学院毕业设计指导老师登记表

姓 名		性 别		(照片)
出生年月		政治面貌		
现有专业 技术职务		评审通过 时 间		
主教课程		研究方向		
社会兼职				
工作简历				
下企业工作 经历				
指导学生名单	专业班级	学生姓名	专业班级	学生姓名
专业系意见				
教务处意见				

附件 2

湖南艺术职业学院 毕业设计

题目：

类型：

产品设计 方案设计 文物修复

作品展示 工艺设计 作品设计

学生姓名： _____

学 号： _____

学院(系)： _____

专 业： _____

班 级： _____

指导教师： _____

年 月 日

毕业设计任务书

姓名		学号		专业		指导老师	
毕业设计题目				毕业设计类型			
(一) 毕业设计目标							
<p>通过本次毕业设计所要实现的目的，简明扼要。字体要求为<u>小4号，宋体，行距均为21磅</u></p>							
(二) 设计任务及要求							
<p>依据专业学习情况设定切实能完成的任务和实现情况，任务的提出要直观、清晰，不能含糊。字体要求为<u>小4号，宋体，行距均为21磅</u></p>							
(三) 毕业设计进程							
<p>包含毕业设计的实施步骤、时间安排、方法等。字体要求为<u>小4号，宋体，行距均为21磅</u></p>							
(四) 毕业设计预期成果							
<ol style="list-style-type: none">1. 图片、音视频、文档等形式。2. 毕业设计说明书（方案类的没有此项）。3. 毕业设计成果报告书。字体要求为<u>小4号，宋体，行距均为21磅</u>							

毕业设计成果报告书

姓名		学号		专业		指导老师	
毕业设计题目				毕业设计类型			
毕业设计成果							
<p>成果图片直接插入本文档，音视频类、方案类的包含在一个文件夹中，不用插入本页，只需填写作品名称。字体要求为<u>小4号，宋体，行距均为21磅。</u>（方案类的格式要求参照毕业设计文档格式要求。）</p>							
毕业设计体会							
<p>通过毕业设计，加深了哪些专业理论知识认识和理解，提升了哪些方面的专业技能和职业素养，收获了哪些经验和教训，明白了哪些做人、做事的道理等等。字体要求为<u>小4号，宋体，行距均为21磅</u></p>							

毕业设计说明书

姓名		学号		专业		指导老师	
毕业设计题目				毕业设计类型			
(一) 毕业设计思路							
<p>明确毕业设计如何做。即采用什么方法和策略进行作品的设计和开发。字体要求为<u>小4号，宋体，行距均为21磅</u></p>							
(二) 毕业设计过程							
<p>以作品设计的技术路线为主线，对毕业设计的具体步骤、已解决的关键性问题、采取的技术手段、用到的参考资料、产生的阶段成果等进行系统总结。字体要求为<u>小4号，宋体，行距均为21磅</u></p>							
(三) 毕业设计成果特点							
<p>说明解决了什么问题，建立了什么方法，发现了什么规律，有何创建等；设计成果的实用价值或应用前景，对其创造性做出简要评价等。字体要求为<u>小4号，宋体，行距均为21磅</u></p>							

毕业设计鉴定表

题目：

专业： 指导老师：

院系： 学号：

班级： 姓名：

一、指导老师意见

成绩评定表（表 1）

序号	项目	应得分	实际得分
1	设计过程分析、解决问题的能力	15	
2	设计方案的合理性、新颖性	25	
3	设计过程中的独立性	15	
4	设计主件、撑件数量、质量	20	
5	设计整个过程的工作态度，毕业设计的规范程序	25	
合计		100	

指导老师评语：

指导老师签字：

年月日

毕业设计鉴定表

题目：

专业： 指导老师：

院系： 学号：

班级： 姓名：

二、评阅人意见

成绩评定表（表2）

序号	项目	应得分	实际得分
1	设计方案、完成条件论证	15	
2	设计合理性、创新性	35	
3	设计主件、撑件数量、质量	35	
4	设计结构、文字表达及书写情况	15	
合计		100	

评阅人评语：

评阅人签字：

年月日

毕业设计鉴定表

题目：

专业： 指导老师：

院系： 学号：

班级： 姓名：

三、答辩组意见

成绩评定表（表3）

序号	项目	应得分	实际得分
1	学生本人对毕业设计工作的总体介绍	25	
2	毕业设计的质量（主件、撑件的准确性、数量、质量等）	25	
3	答辩中回答问题的正确程度	50	
4			
合计		100	

答辩组评语：

答辩组组长签字：

年月日

毕业设计鉴定表

题目：

专业： 指导老师：

院系： 学号：

班级： 姓名：

四、综合成绩评定表

(表 4)

序号	项目	成绩	加权	实际得分
1	指导老师评分		40%	
2	评阅人评分		20%	
3	答辩小组成绩		40%	
合计			100	
等级				

系答辩委员会主任签字：

院答辩委员会主任签字：

年月日

附件 3

3-1 文化艺术大类专业毕业设计指南

根据湖南省高职高专文化艺术大类专业特点和人才培养要求，现将文化艺术大类专业分为 A、B 两类。具体分类情况如下：

文化艺术大类 A 类专业（排名不分先后）：

艺术设计、视觉传播设计与制作、广告设计与制作、数字媒体艺术设计、室内艺术设计、展示艺术设计、环境艺术设计、包装艺术设计、动漫设计、游戏设计、美术、陶瓷设计与工艺、工艺美术品设计、公共艺术设计、雕刻艺术设计、产品艺术设计、皮具艺术设计、人物形象设计、刺绣设计与工艺、首饰设计与工艺、服装与服饰设计、民族服装与服饰、舞台艺术设计与制作、文化创意与策划、文化市场经营管理、公共文化服务与管理、文物修复与保护。

文化艺术大类 B 类专业（排名不分先后）：

表演艺术、戏剧影视表演、戏曲表演、音乐剧表演、舞蹈表演、国际标准舞、现代流行音乐、音乐制作、钢琴调律、音乐表演、音乐传播。

文化艺术大类 A 类专业毕业设计指南

本指南适用于高职高专艺术设计大类 A 类专业。

一、毕业设计选题

（一）选题类别

文化艺术大类 A 类专业毕业设计通常有作品设计类、方案设计类、文物修复类等类型。

（二）选题要求

1. 选题应符合本专业培养目标，有一定的综合性、典型性、艺术性，能体现学生进行需求分析、信息检索、方案设计、创意设计、艺术表现、作品（实物）制作等专业综合能力，增强学生的安全观念、环保意识、创新能力、协作精神和艺术审美修养。
2. 作品设计类选题，应该选择学生在文化艺术行业或企业岗位上涉及到的广告、产品、包装、动漫、游戏、美术、数字媒体、陶瓷、工艺美术、雕刻、刺绣、皮具、首饰、服装等项目进行作品设计。
3. 方案设计类选题，应来源于文化艺术行业或企业岗位上涉及到的室内、展示、环境、公共艺术、文案策划、广告策划、品牌策划、市场营销策划、公共文化策划等真实生产或实际项目，以解决实际问题。
4. 文物修复类选题，应选择文化艺术行业或岗位上涉及的（陶瓷、青铜器、书画、古籍、木雕杂件类）文物或文玩进行修复与保护或对以上类文物或文玩进行器物绘图。
5. 毕业设计原则上做到“一人一题”，选题避免雷同。如确需小组完成的选题，同一选题最多不能超过 3 名学生同时使用，任务书中必须明确每个学生的具体工作，

工作量安排合理。

(三) 选题示例

1. 作品设计类

- (1) 《高职高专“十三五”文化艺术类规划教材》系列书籍装帧设计与制作
- (2) 《湘情湘味》中餐厅品牌形象设计与制作
- (3) 《小城故事》漆画设计与制作
- (4) 《vivo》手机影视广告设计与制作
- (5) 《艺术中国网站》网页设计与制作
- (6) 《家庭便携式热水壶》产品设计与制作
- (7) 《魅》女士皮包系列设计与制作
- (8) 《橙色派》儿童运动服设计与制作
- (9) 《绿色与和平》公共雕刻作品设计与制作
- (10) 《小甜蜜》糖果系列化包装设计与制作
- (11) 《和》晚宴陶瓷餐具设计与制作
- (12) 《潇湘八景》湘绣设计与制作
- (13) 《刘海砍樵》古装舞台剧首饰设计与制作
- (14) 《魂》竹艺设计与制作
- (15) 《青春 18 岁》动漫设计与制作
- (16) 《小红帽成长记》老年益智手机游戏设计与制作
- (17) 《飘》现代舞台剧系列人物形象设计
- (18) 《哭嫁》土家族女性婚礼民族服装设计与制作
- (19) 《挚》现代舞舞台设计与制作

.....

2. 方案设计类

- (1) 《荷塘月色》新中式 KTV 室内空间方案设计
- (2) 《第十届长沙国际绿色食品博览会》展览会长沙展厅方案设计
- (3) 《融》长沙梅溪湖城市公园亲水栈道景观方案设计
- (4) 《love》长沙晓园公园相亲角公共艺术空间方案设计
- (5) 《垃圾分类从你我做起》城市环境公益广告策划方案设计
- (6) 《58 创客城》文化市场管理方案设计
- (7) 《书香满家园》橘子洲社区公共文化提升工程方案设计

.....

3. 文物修复类

- (1) 唐代长沙铜官窑青釉执壶的修复
- (2) XX 器物的绘图

.....

二、毕业设计成果

(一) 作品设计类

1. 成果表现形式

毕业设计成果通常表现为物化产品，要求学生制作出作品（实物），展示实物照片或演示视频，附上设计说明书（内容包括毕业设计思路、成果形成的过程及特点等）。

2. 成果要求

- (1) 作品设计定位准确，符合设计目标；
- (2) 作品应体现原创性、实用性、审美性原则，完整规范表现设计目标；
- (3) 设计说明书的撰写要详细反映作品设计定位、构思、创意、设计过程等，

其格式、排版应规范；

(4) 作品（实物）照片或视频资料应能够清晰准确展现作品的艺术性和功能特点等。

（二）方案设计类

1. 成果表现形式

毕业设计成果通常为一个完整的方案。方案应针对某项目的具体问题，体现工作思路、创意方案设计的依据、实施的过程、实施后的预期效果等。必要时，需附相关图纸（设计施工说明、平面图、施工图、效果图等）。

2. 成果要求

(1) 方案设计合理，创意独特，具有可操作性，能有效解决项目设计中所要解决的实际问题；

(2) 方案结构完整、要素完备，能清晰表达设计内容；

(3) 方案撰写规范，图表和需提供的技术文件符合行业和企业标准的规范与要求；

(4) 满足成本、环保、创新、安全等方面要求。

（三）文物修复类

1. 成果表现形式

毕业设计成果通常表现为实物产品，要求学生完成文物的修复或绘图，展示实物照片或演示视频，附上相关说明书（内容包括毕业作品设计思路、成果形成的过程及特点等）。

2. 成果要求

(1) 作品定位准确，符合文博行业特点；

(2) 作品应体现文物修复保护的基本原则，做到保存或恢复文物原状，保护文

物价值；

(3) 设计说明书的撰写要详细反映修复理念、修复过程等，其格式、排版应规范；

范；

(4) 作品（实物）照片或视频资料应能够清晰准确展现作品的特点、作者的实际工作、效果等。

三、毕业设计成果质量评价

文化艺术大类 A 类专业毕业设计成果质量评价，根据选题类别不同而有所区别，具体见表 1~表 3。

表 1 作品设计类毕业设计成果质量评价指标及权重

评价指标	指标内涵	分值权重 (%)
科学性 (30分)	毕业设计成果能体现元素、技法、材料、工艺、形式美的运用	10
	毕业设计成果构思新颖、具有原创、个性、审美特征	5
	毕业设计成果能体现本专业的标准，艺术性强，艺术表达形式丰富	10
	引用的参考资料、参考方案等来源可靠	2
	能反映本专业新知识、新技术、新工艺、新材料、新方法、新设备、新标准等	3
规范性 (20分)	文档结构完整、要素齐全、排版规范、文字通顺	7
	毕业设计成果符合文化艺术行业的标准和要求	8
	专业语言使用正确	5
完整性 (30分)	毕业设计成果呈现清晰，达到设计要求	10
	毕业设计说明书完整，内容包括毕业设计思路、成果形成的过程及特点等	10
	毕业设计成果要素完备，能清晰表达设计内容，设计说明书的撰写能详细反映设计制作过程	10
实用性 (20分)	毕业设计成果具有一定的应用价值	10
	毕业设计成果定位准确，设计有针对性，能够有效解决个案的问题	10

表2 方案设计类毕业设计成果质量评价指标及权重

评价指标	指标内涵	分值权重 (%)
科学性 (30分)	毕业设计定位准确、构思新颖、具有原创、个性特征	5
	毕业设计按照工作流程进行, 针对项目的典型问题, 分析并解决问题	10
	毕业设计能体现本专业的标准	10
	引用的参考资料、参考方案等来源可靠	2
	能反映本专业新知识、新技术、新工艺、新材料、新方法、新设备、新标准等	3
规范性 (20分)	文档结构完整、要素齐全、排版规范、文字通顺	7
	毕业设计解决问题方法恰当, 实施过程规范, 符合文化艺术行业的标准和要求	8
	专业语言使用正确	5
完整性 (30分)	方案体现任务书的规定要求, 达到项目要求	8
	方案按照工作流程呈现, 针对项目的典型问题, 体现工作思路、创意方案设计的依据、实施的过程、实施后的预期效果等	15
	方案要素完备, 能清晰表达设计内容	7
实用性 (20分)	毕业设计具有一定的应用价值	10
	毕业设计定位准确, 设计有针对性, 能够有效解决个案的问题	10

表3 文物修复类毕业设计成果质量评价指标及权重

评价指标	指标内涵	分值权重 (%)
科学性 (30分)	毕业设计成果具有原创、设计依据可靠	10
	毕业设计成果能符合文物修复保护、考古器物绘图等行业标准	10
	引用的参考资料、参考方案等来源可靠	5
	能反映本专业新知识、新技术、新工艺、新材料、新方法、新设备、新标准等	5
规范性 (20分)	文档结构完整、要素齐全、排版规范、文字通畅	7
	毕业设计成果符合文化艺术行业的标准和要求	8
	专业语言使用正确	5
完整性 (30分)	毕业设计成果要素完备、呈现清晰, 能清晰表达设计内容, 达到设计要求,	15
	毕业设计说明书完整, 内容包括毕业设计思路、成果形成的过程及特点等	15
实用性	毕业设计成果具有一定的应用价值	10

评价指标	指标内涵	分值 权重 (%)
(20分)	设计有针对性，能够有效解决个案的问题	10

文化艺术大类 B 类专业毕业设计指南

本指南适用于高职高专文化艺术大类 B 类专业。

一、毕业设计选题

（一）选题类别

文化艺术大类 B 类专业毕业设计通常有作品展示、方案设计等类型。

（二）选题要求

1. 选题应符合本专业人才培养目标，具有一定的综合性和典型性，能培养学生综合运用所学知识和技能的能力，培养学生独立思考和解决实际问题的能力。

2. 剧目应尽可能从传统、经典、优秀的作品中选取，音乐剧、流行音乐、舞蹈表演等允许并鼓励原创作品的加入。

3. 选题应难易适度，要符合学生的实际专业能力水平，使学生在得到锻炼的同时发挥其专长。

4. 作品展示类选题的表现形式可以为独奏、独舞、独唱；舞蹈专业可以有双人舞、三人舞、多人舞（10 人以下）；戏剧、影视、音乐剧专业应以剧目或小品为主。多人剧目作品除视频外还应使用现场照片标明自己在作品中的角色和位置。

5. 影视、戏曲、音乐剧等专业参与了剧组服务等工作而未参与舞台展示的学生，毕业设计成果应以方案设计呈现。

（三）选题示例

1. 作品展示类

（1）中国古典舞独舞《点绛唇》的排演

（2）胶州秧歌独舞《九儿》的排演

（3）拉丁舞双人舞《领悟》的排演

- (4) 钢琴作品《黄河》的演奏
- (5) 美声《我的太阳》的演唱
- (6) 表演形式 作品名的排演
- (7) 电声乐队《加州旅馆》的排演
- (8) 剧目（话剧）《沦陷》的排演
- (9) 小品《最后一课》的排演

.....

2. 方案设计类

- (1) 音乐剧《猫》服装管理方案设计
- (2) 话剧《乌龙山伯爵》背景音乐收集与管理方案设计
- (3) UP 钢琴的键盘机械修整方案设计
- (4) 原创歌曲《点亮》的创作方案设计

.....

二、毕业设计成果展示

（一）作品展示类

1. 成果表现形式

作品展示类毕业设计成果包括作品展示视频、照片（指示角色使用）和设计说明书等。

2. 成果要求

- (1) 作品展示视频片段时长不少于 2.5 分钟，不超过 4 分钟；剧目视频可以放宽至 8 分钟，但不超于 8 分钟；并附 6 张以上照片佐证；
- (2) 所表演内容的难度应符合学生自身专业水平，并具有一定的审美价值；
- (3) 设计说明书撰写思路清晰、过程真实、清晰，格式、排版规范。

（二）方案设计类

1. 成果表现形式

方案设计类毕业设计成果通常为一个完整的方案。设计方案应包括设计背景、设计思路、实施步骤、预期效果等内容。必要时，须附相应图表资料等。

2. 成果要求

（1）所参与的实际工作难度应符合学生专业能力水平和特点，并具有一定的操作性；

（2）方案设计的外在形式与内容结构符合规范化要求，字数不少于 2500 字；

（3）方案设计撰写思路清晰、过程真实、结构完整、要素完备，能清晰表达设计内容；

（4）满足成本、环保、创新、安全等方面要求。

三、毕业设计成果质量评价

毕业设计成果质量评价根据成果类别的不同而有所区别，具体见表 1~表 2。

表1 作品展示类毕业设计成果质量评价指标及权重

评价指标	指标内涵	分值 权重 (%)
科学性 (30分)	毕业设计说明书文字表达准确	10
	成果展示应科学、可行，专业基础、理论依据选择合理，相关的学情分析、推导正确且逻辑性强	12
	鼓励应用本专业领域中的新知识、新技术、新方法、新设备	8
规范性 (20分)	毕业设计成果展示作品（剧目）的技术完成度应符合相应的专业要求，并具有一定的规范性	10
	毕业设计成果展示文字资料表述条理清晰，能体现设计思路和过程，格式、排版规范	10
完整性 (30分)	所提交的作品（剧目）视频在内容上要相对完整	15
	毕业设计说明书应完整的表述学生在完成作品过程中的思路、排演进程、对作品排演的体会及感想	15
实用性 (20分)	成果展示的作品应具有一定的实用性和应用价值	12
	成果展示的作品能达到创作者的审美和技术要求	8

表2 方案设计类毕业设计成果质量评价指标及权重

评价指标	指标内涵	分值 权重 (%)
科学性 (30分)	技术路线科学、可行，步骤合理，方法运用得当	10
	技术标准等运用正确，技术参数计算准确，相关数据详实、充分、明确	10
	应用了本专业领域中新知识、新技术、新工艺、新材料、新方法、新设备	10
规范性 (20分)	方案能体现设计思路和过程，其格式、排版规范，图表、计算公式和需提供的技术文件等符合国家和行业标准的规范与要求	15
	参考文献的引用、参考方案的来源等标识规范、准确	10
完整性 (30分)	方案体现任务书的规定要求，达到项目要求	12
	方案要素完备，能清晰表达内容	18
实用性 (20分)	方案设计应具有一定的应用价值	8
	方案能解决实际问题	12

3-2 新闻传播大类专业毕业设计指南

本指南适用于高职高专广播影视类（新闻采编与制作、广播影视节目制作、播音与主持、广播电视技术、影视编导、影视多媒体技术、影视动画、影视照明技术与艺术、摄影摄像技术、传播与策划）、新闻出版类（网络新闻与传播、数字出版）等专业。

一、毕业设计选题

（一）选题类别

新闻传播大类专业毕业设计通常分为作品设计类和方案设计类等类型。

（二）选题要求

1. 选题应符合本专业培养目标，有一定的综合性和典型性，能体现学生进行选题分析、信息检索、方案设计、设备及软件操作、作品制作等专业综合能力和舆论导向、创新协作、判断沟通等意识的培养要求。

2. 选题来源于传媒行业企业真实生产项目或仿真生产项目，必须符合党和国家关于新闻传播的方针政策和法规，符合时代特色，贴近生活实际。

3. 选题应大小适中、难易适度，难易度和工作量应适合学生的知识和能力状况。

4. 毕业设计原则上做到“一人一题”，选题避免雷同。对于工作量大的选题，最多不能超过 3 名学生合作完成，要在下达的任务书中明确每位学生的具体任务，每位学生独立完成各自的任务。

（三）选题示例

1. 作品设计类

（1）“项目 BOX”微信公众号内容设计

- (2) 《行走·心灵旅途》期刊策划编辑与制作
- (3) 《湘剧》纪录片拍摄与制作
- (4) 《民生说新闻》节目主持与录制
- (5) 《母亲的秘密》微视频创作
- (6) 《苗家姊妹节》专题摄影作品集
- (7) 《共同家园》公益广告片
- (8) 《书香天下》新春发布会宣传 H5 设计与制作
- (9) 《三一重工》企业宣传设计
- (10) 《当国旗升起》剧本创作
- (11) 《纸上世界》动画短片创作

.....

2. 方案设计类

- (1) 《记者风采大赛》新闻发布会策划方案设计
- (2) 《华为 P20》营销传播方案设计
- (3) 《虚拟演播室》视频系统方案设计
- (4) 《明星剧场》灯光设计
- (5) 《书山论坛》学术报告厅音频系统方案设计
- (6) 《青年说》电视节目策划方案设计

.....

二、毕业设计成果

(一) 作品设计类

1. 成果表现形式

作品设计类毕业设计成果通常包括作品及说明书。作品可以是视频及音频（如纪录片、微电影、专题片、广播电视节目、影视动画、影视广告等）、新媒体（如 H5、视效作品、微信公众号等）、文字（图书、期刊、剧本等）及其他类型等。

2. 成果要求

（1）作品应有一定社会价值和艺术价值；

（2）视频及音频作品的格式、画质、声音、字幕等应准确、清晰、规范，达到设计功能和技术指标要求；

（3）新媒体作品要求结构完整、衔接流畅、交互设计逻辑清晰、图形排版合理，图片和视频清晰；文字及其他作品应参考出版及相关行业规范，主题明确、内容完整、形式标准、要素齐全；

（4）专题摄影作品集应提供不少于 20 张图片，企业宣传设计应包含宣传册、H5、视频等；

（5）说明书的撰写要详细反映作品设计过程和作品特点，其格式、排版应规范。

（二）方案设计类

1. 成果表现形式

方案设计类毕业设计成果通常为一个完整的方案，表现形式可以是某企业或某产品的营销宣传方案；某活动的新闻发布方案；某系统的音频、视频、灯光设计方案；某媒体的节目策划方案等。

2. 成果要求

（1）方案结构完整、要素完备，能清晰表达设计内容；

（2）方案撰写规范，图表、图片和提供的技术文件符合行业或企业标准的规

范与要求，参考资料的引用、参考方案的来源等标识规范准确；

(3) 方案设计合理，具有可操作性，能有效解决选题中所要解决的实际问题；

(4) 方案须符合宣传政策、市场营销、技术安全等方面要求。

三、毕业设计成果质量评价

新闻传播类专业毕业设计成果质量评价根据选题类别不同而有所区别，具体见表1~表2。

表1 作品设计类毕业设计成果质量评价指标及权重

评价指标	指标内涵	分值 权重 (%)
科学性 (30分)	作品设计相关说明文件表达准确	10
	设计理念与思路具有一定的合理性、逻辑性、前瞻性	10
	引用的参考资料、参考案例等来源可靠	5
	能体现本专业新知识、新技术、新方法、新设备等	5
规范性 (20分)	毕业设计说明书条理清晰、结构完整、要素齐全、排版规范、文字通顺；专业术语使用正确，体现了作品设计思路和过程	10
	提交的视频、音频作品、新媒体及其他类型作品的格式、画质、音频、字幕、图形排版、文档结构等符合行业相关标准	10
完整性 (30分)	作品体现了任务书的规定要求，要素完备，能清晰表达设计内容	15
	毕业设计说明书完整记录作品选题分析、设计思路分析和策划、制作路线确定、作品成型等基本过程和结论；	15
实用性 (20分)	作品达到设计的功能和相关技术指标要求，能反映时代特色、贴近生活实际	10
	作品具有个性化特点，符合个案的实际情况	10

表2 方案设计类毕业设计成果质量评价指标及权重

评价指标	指标内涵	分值 权重 (%)
科学性 (30分)	制定的方案应客观、真实、准确、完整	10
	方案按照工作流程进行，分析、推导逻辑性强，使用参数准确	10
	引用的参考资料、参考方案等来源可靠，相关数据详实、充分、明确	5
	能体现本专业新知识、新技术、新方法、新设备、新理念等	5
规范性 (20分)	方案的文档结构完整、要素齐全、排版规范、文字通顺，图表、图片和需提供的技术文件等符合行业通用的规范与要求	15
	专业术语使用正确，参考资料的引用、来源等标识规范、准确	5
完整性 (30分)	方案按照工作流程呈现，针对个案的典型问题，体现工作思路、方案设计的依据、实施的过程、实施后的预期结果等	15
	方案体现任务书的规定要求，方案要素完备，能清晰表达设计内容，须符合宣传政策、市场营销、技术安全等方面要求	15
实用性 (20分)	方案有针对性，能够有效解决个案的问题	10
	方案具有个性化特点，符合个案的实际情况	10

3-3 交通运输大类专业毕业设计指南

本指南适用于高职高专铁道运输类（铁道机车、铁道车辆、铁道供电技术、铁道工程技术、铁道机械化维修技术、铁道信号自动控制、铁道通信与信息化技术、铁道交通运营管理、铁路物流管理、铁路桥梁与隧道工程技术、高速铁路工程技术、高速铁路客运乘务、动车组检修技术）、道路运输类（智能交通技术运用、道路桥梁工程技术、道路养护与管理、工程机械运用技术、交通运营管理、汽车运用与维修技术、汽车车身维修技术）、水上运输类（港口与航道工程技术、港口与航运管理、港口物流管理、轮机工程技术）、航空运输类（民航运输、民航通信技术、定翼机驾驶技术、直升机驾驶技术、空中乘务、民航安全技术管理、机场运行、飞机机电设备维修、飞机电子设备维修、航空物流、通用航空器维修、通用航空航务技术）、城市轨道交通类（城市轨道交通车辆技术、城市轨道交通机电技术、城市轨道交通通信信号技术、城市轨道交通供配电技术、城市轨道交通工程技术、城市轨道交通运营管理）、邮政类（快递运营管理）等专业。

一、毕业设计选题

（一）选题类别

交通运输大类专业毕业设计通常为交通土建类、产品设计类、工艺设计类、方案设计类等类型。

（二）选题要求

1. 选题应符合本专业人才培养目标，有一定的综合性和典型性，能体现学生在需求分析、信息检索、方案设计、资源利用、作品（产品）制作、项目施工组织设计等方面的专业综合能力和安全环保、创新协作等意识的培养要求。

2. 选题应尽可能地贴近生产实际问题或实际工程项目，提倡真题真做。选题应

大小适中、难易适度，难易度和工作量应适合学生的知识和能力状况。

3. 交通土建类毕业设计可以从工程项目的施工组织设计、分部（分项）工程专项施工方案编制、工程施工图预算（工程量清单计价文件）编制，工程（分部/分项工程）质量检测方案编制、施工测量方案编制等方面进行选题。

4. 产品设计类毕业设计可以从机械系统的结构设计、电气系统的电路设计、自动控制的程序设计、设备的机电一体化设计等方向选题。

5. 工艺设计类选题可以围绕某设备或某产品总成拆装工艺、某零部件修复加工工艺、某维修项目维修工艺流程、某设备或装备调试工艺等方面选题。

6. 方案设计类选题可以是某设备或某产品的故障排除方案、维修方案、检测方案、改造方案或运营组织管理方案、物流方案、空乘服务管理优化方案及空乘形象设计方案等。

7. 毕业设计原则上做到“一人一题”，选题避免雷同。对于工作量大的课题，可分解为若干子课题。子课题工作量基本均衡，各子课题之间有关联但设计内容相对独立。任务书中应明确总课题和子课题名称，明确子课题的具体任务、目标等，成果不能雷同。

（三）选题示例

1. 交通土建类

（1）XX 工程施工组织设计方案编制

（2）XX 分部（分项）工程施工方案编制

（3）XX 工程（分部/分项工程）质量检测方案编制

（4）XX 工程（分部/分项工程）施工测量方案编制

（5）XX 工程施工图预算（工程量清单计价文件）编制

.....

2. 产品设计类

- (1) 单动道岔控制机械结构设计
- (2) 进站信号点灯电路设计
- (3) 基于单片机的十字路口交通信号灯控制系统设计
- (4) 植保无人机喷洒系统设计
- (5) 三叉路口交通信号灯 PLC 控制系统设计

.....

3. 工艺设计类

- (1) 交通信号灯安装工艺设计
- (2) 电液转辙机电控系统安装工艺设计
- (3) 小轿车四轮定位工艺设计
- (4) XX 车身变形校正工艺设计
- (5) XX 车转向节主销衬套铰削工艺设计

.....

4. 方案设计类

- (1) 长沙地铁 2 号线应急公交接驳实施预案设计
- (2) 25HZ 相敏轨道电路故障检修方案设计
- (3) 四显示通过信号机故障诊断方案设计
- (4) 挖掘机行走跑偏故障排除方案设计
- (5) XX 航空器起落架不能收起故障维修方案设计
- (6) XX 直升机定点降落训练方案设计

.....

二、毕业设计成果

（一）交通土建类

1. 成果表现形式

交通土建类毕业设计成果通常为一个完整的方案，具体表现形式根据选题确定。

（1）施工组织设计通常包括工程概况、施工总体部署、施工现场平面布置、施工准备、施工技术方案、主要施工保证措施等内容；

（2）分部（分项）工程施工方案通常包括工程概况、施工安排、施工准备、施工方法及主要施工保证措施等内容；

（3）工程施工图预算（工程量清单计价文件）通常包括编制说明、工程量核算、预算表格等；

（4）工程（分部/分项工程）质量检测方案通常包括工程概况、编制依据、检测方法手段、实施计划、保证措施以及检测方案具体实施的成果资料整理等；

（5）工程（分部/分项工程）施工测量方案通常包括工程概况、编制依据、测量仪器、测量方法、保证措施以及方案实施的成果资料整理等。

2. 成果要求

（1）施工组织设计要求施工总体部署、施工现场平面布置等合理，施工技术方案具有可实施性；质量保障措施可靠，资源配置与进度计划合理；

（2）分部（分项）工程施工方案要求施工安排合理、施工方法选用可行、施工保证措施可靠；

（3）工程（分部/分项工程）质量检测方案、施工测量方案等编制合理、相关记录表（报告）填写真实、正确、规范；

（4）工程施工图预算（工程量清单计价文件）方案要求工程量核算准确，相关表格填写真实、正确、规范。

（二）产品设计类

1. 成果表现形式

产品设计类毕业设计成果通常包括产品设计图纸（如机械零件图、机械结构装配图、电气原理图、程序逻辑图、安装接线图等）、设计说明书等。对于“XX 的制作”之类的课题，除上述成果外，还应要求学生制作出产品（样品）实物，并在毕业设计展示网页的成果栏目中展示产品（样品）实物照片、产品功能演示视频等。

2. 成果要求

（1）绘制的机械零件图、机械结构装配图应正确、清晰，符合机械制图相关规范；

（2）绘制的电气原理图、安装接线图等应正确、清晰，符合电气制图和工程相关规范；

（3）程序逻辑图应正确、清晰，符合程序表达形式和表达规范；

（4）产品（样品）应达到设计功能和技术指标要求，有一定应用价值；产品（样品）照片、视频资料应能够清晰准确展现产品构造和功能特点等；

（5）设计说明书的撰写要详细反映设计思路、设计过程等，其格式、排版应规范。

（三）工艺设计类

1. 成果表现形式

工艺设计类毕业设计成果以设计说明书呈现，通常包括加工或装配工艺流程、工艺技术要求、工作环境要求、专用仪器设备的选用与安装要求、质量检测与验收要求等。对于设计任务要求制作产品（样品）实物的，除上述成果外，还须展示产品（样品）实物照片、工艺流程演示视频等。

2. 成果要求

（1）工艺设计科学、规范，加工工艺路线合理、可行；

- (2) 工艺流程图绘制完整、准确；加工工艺规程填写完整、规范、准确；
- (3) 工艺设计相关数据选择合理、计算准确，技术标准运用恰当；
- (4) 专用仪器设备选用合理，使用规范；
- (5) 设计说明书条理清晰，能体现工艺设计思路和过程，其格式、排版规范，参考资料的引用等标识规范准确。

(四) 方案设计类

1. 成果表现形式

方案设计类毕业设计成果通常为一个完整的方案, 通常包括设计方案分析和拟定、技术参数确定、设计方案成型、功能效果分析等基本过程及其过程性结论。

2. 成果要求

(1) 技术路线科学、可行，方法运用得当。应用本专业领域中新知识、新技术、新工艺、新材料、新方法、新设备，满足成本、环保、安全等方面要求；具有科学性、可操作性，能有效解决实际问题；

(2) 技术标准运用正确，符合国家或行业标准的规范与要求；技术原理、理论依据及数学模型选择合理，技术参数计算准确，相关数据详实、充分、明确；

(3) 方案格式、排版规范；参考资料的引用、参考方案的来源等标识规范、准确。

三、毕业设计成果质量评价

交通运输大类专业毕业设计成果质量评价根据选题类别不同而有所区别，具体见表 1~表 4。

表 1 交通土建类毕业设计成果质量评价指标及权重

评价指标	指标内涵	分值权重 (%)
科学性	毕业设计成果客观、真实、准确、完整，符合国家或行业标准，表达（计	15

评价指标	指标内涵	分值权重 (%)
(30分)	算) 合理准确	
	引用的参考资料、参考方案等来源可靠	10
	能体现本专业新知识、新技术、新工艺、新材料、新方法、新设备	5
规范性 (20分)	毕业设计成果文档结构完整、要素齐全、排版规范、文字通顺, 表述符合国家或行业标准要求	5
	解决问题措施得当, 实施过程规范, 符合行业的规程要求	5
	数据核算准确, 相关表格填写真实、正确, 排版规范	5
	参考资料引用等标识规范	5
完整性 (30分)	成果体现毕业设计任务书的规定要求	5
	毕业设计说明书完整记录方案编制的基本过程及其过程性结论。如施工组织设计方案中完整描述工程概况、施工总体部署、施工现场平面布置、施工准备、施工技术方案、主要施工保证措施等内容	15
	设计成果要素完备, 能清晰表达设计内容	10
实用性 (20分)	方案有针对性, 能有效解决工程建设中施工、造价、工程检测 (测量) 等实际问题, 有一定应用价值	10
	具有个性化特点, 符合个案的实际情况	10

表 2 产品设计类毕业设计成果质量评价指标及权重

评价指标	指标内涵	分值权重 (%)
科学性 (30分)	机械零件图、机械结构装配图、电气原理图、安装接线图、程序逻辑图等表达准确, 无原理性错误, 逻辑清晰	10
	技术原理、理论依据选择合理, 有关参数计算准确, 分析、推导正确且逻辑性强	10
	能体现本专业领域中新知识、新技术、新工艺、新方法、新设备	5
	引用的参考资料、参考方案等来源可靠	5
规范性 (20分)	毕业设计成果文档结构完整、要素齐全、排版规范、文字通顺, 表述符合国家或行业标准要求	5
	机械零件图、机械结构装配图、电气原理图、安装接线图、程序逻辑图等技术文件表达规范, 符合国家或行业标准。设计说明书条理清晰, 体现了设计思路和过程, 格式、排版规范	10
	参考资料引用等标识规范	5
完整性 (30分)	成果体现毕业设计任务书的规定要求	5

评价指标	指标内涵	分值 权重 (%)
	毕业设计说明书完整记录了产品功能（需求）分析、方案分析和拟定、技术参数确定、设计方案成型、产品功能效果分析等基本过程及其过程性结论	15
	毕业设计成果要素完备，能清晰表达设计内容	10
实用性 (20分)	产品设计有针对性，能够有效解决交通运输业、社会生活中的实际问题，有一定应用价值	10
	设计具有个性化特点，符合个案的实际情况	10

表 3 工艺设计类毕业设计成果评价指标及权重

评价指标	指标内涵	分值 权重 (%)
科学性 (30分)	工艺设计科学、规范；加工工艺路线合理、可行	10
	工艺设计相关数据选择合理、计算准确，技术标准运用恰当；专用仪器设备选择合理	10
	引用的参考资料、参考方案等来源可靠	5
	能体现本专业领域中新知识、新技术、新工艺、新材料、新方法、新设备	5
规范性 (20分)	工艺流程图绘制完整、准确；加工工艺规程填写完整、规范、准确，符合国家或行业/企业技术标准	5
	设计说明书条理清晰，体现工艺设计思路和过程，文档结构完整、要素齐全、排版规范、文字通顺	5
	解决问题措施得当，实施过程规范，符合医药卫生行业的规程要求	5
	参考资料引用等标识规范	5
完整性 (30分)	成果体现任务书的规定要求，不缺项	5
	设计说明书应完整记录技术要求分析、工艺流程拟定、技术参数确定、仪器设备选用、质量检测与验收等基本过程及其过程性结论	15
	成果要素完备，能清晰表达设计内容	10
实用性 (20分)	选题来源于企业实际的生产或工作项目，能有效解决实际问题，提高生产效率，降低生产成本	10
	方案具有个性化特点，符合个案的实际情况	10

表 4 方案设计类毕业设计成果评价指标及权重

评价指标	指标内涵	分值 权重 (%)
科学性 (30分)	制定的方案客观、真实、准确、完整；方案设计合理，技术路线科学、可行，步骤合理，方法运用得当	10

评价指标	指标内涵	分值权重 (%)
	方案按照工作流程呈现,逻辑性强,技术参数计算准确,相关数据详实、充分、明确	10
	引用的参考资料、参考方案等来源可靠	5
	能体现本专业新知识、新技术、新方法、新设备、新标准等	5
规范性 (20分)	技术标准等运用正确,符合国家或行业标准的规范与要求	5
	解决问题措施得当,实施过程规范,符合行业/企业的规程要求	5
	方案文档结构完整、要素齐全、排版规范、文字通顺	5
	参考资料引用等标识规范	5
完整性 (30分)	方案体现任务书的规定要求	5
	方案应体现设计思路和过程,完整记录工作任务分析、框架思路拟定、设计方案成型、技术参数确定、功能效果分析等基本过程及其过程性结论	15
	方案要素完备,能清晰表达设计内容	10
实用性 (20分)	方案有针对性,设计方案能解决企业生产、社会生活中的实际问题,有一定应用价值	10
	方案具有个性化特点,符合个案的实际情况	10

3-4 旅游类专业毕业设计指南

本指南适用于高职高专旅游类（旅游管理、导游、旅行社经营管理、景区开发与运营、酒店管理、休闲服务与管理）、餐饮类（餐饮管理、烹调工艺与营养、营养配餐、中西面点工艺、西餐工艺）、会展类（会展策划与管理）等专业。

一、毕业设计选题

（一）选题类别

旅游类专业毕业设计通常有产品设计类、方案设计类等类型。

（二）选题要求

1. 选题应紧贴旅游行业发展的前沿，围绕旅游企业（旅游景区、旅行社、酒店、餐饮机构、会展公司等）的新业态和生产实际，立足于旅游企业岗位真实生产项目，解决生产实际问题。

2. 选题应符合本专业培养目标，体现综合性和典型性。

3. 选题应大小适中、难易适度，难易度和工作量应适合学生的知识和能力状况，使学生在规定时间内工作量饱满，且能完成任务。

4. 毕业设计原则上做到“一人一题”，选题避免雷同。

（三）选题示例

1. 产品设计类

（1）XX 主题宴会菜单设计与菜品制作

（2）XX 自助游手册设计与制作

（3）旅游营销 H5 设计与制作

（4）导游讲解视频展示

（5）XX 旅游企业微信公众号制作与维护

.....

2. 方案设计类

- (1) XX 旅游企业营销活动策划方案
- (2) XX 旅游线路设计方案
- (3) XX 主题宴会设计方案
- (4) XX 主题客房设计方案
- (5) XX 人群的营养食谱设计方案

.....

二、毕业设计成果

(一) 产品设计类

1. 成果表现形式

产品设计类毕业设计成果包括产品和设计说明书。产品的表现形式可以为导游讲解视频、菜品制作视频、旅游企业微信公众号、旅游自助游手册、旅游营销 H5、旅游产品微信小程序等。要求学生在毕业设计展示网页的成果栏目中通过视频、二维码或自助游手册等形式展示。

2. 成果要求

- (1) 产品应有主题（例如红色之旅、休闲度假之旅），且吻合旅游企业、旅游线路、旅游服务项目的市场定位；
- (2) 产品内容与主题相吻合；
- (3) 产品具有一定的应用价值；
- (4) 产品须由本人原创制作；
- (5) 设计说明书的撰写要详细反映产品设计的理念、制作过程，其格式、排版应规范；

(6) 菜品制作应提供不少于 10 分钟的视频，视频能够清晰准确地展示菜品制作流程，呈现最终效果；导游讲解应提供不少于 10 分钟的视频，讲解方法运用得当。

(二) 方案设计类

1. 成果表现形式

方案设计类毕业设计成果通常为一个完整的方案，其表现形式可以为旅游线路设计方案、旅游营销活动策划方案、主题宴会设计方案、主题客房设计方案、主题酒会设计方案、前厅 VIP 接待方案、特殊人群的营养食谱设计方案等。

2. 成果要求

- (1) 方案撰写规范结构完整、要素完备，能清晰表达设计思路、过程、结论；
- (2) 方案设计合理。技术路线科学、可行，方法运用得当。应用本专业领域中新知识、新技术、新工艺、新材料、新方法、新设备，满足成本、环保、安全等方面要求，具有科学性、可操作性，能有效解决实际问题；
- (3) 市场分析有可靠的数据支撑，相关数据详实、充分、明确；
- (4) 方案针对的目标市场明确，特色突出。

三、毕业设计成果质量评价

旅游类专业毕业设计成果质量评价根据选题类别的不同而有所区别，具体见表 1~表 2。

表 1 产品设计类毕业设计成果质量评价指标及权重

评价指标	指标内涵	分值权重(%)
科学性 (30分)	产品选定了主题，且主题吻合旅游企业、旅游线路、旅游服务项目的市场定位	8
	产品内容充分体现主题，与主题结合紧密	15
	产品具备可执行性，使用和提供的信息准确	7
规范性 (20分)	产品要素完备，符合旅游行业、企业应用标准	10
	设计说明书条理清晰，格式、排版规范	10
完整性	提交的成果能完整表达设计内容和要求，完整回答选题所要解决的	15

(30分)	问题	
	毕业设计说明书完整反映产品的设计理念、制作过程	15
实用性 (20分)	产品达到设计的功能和技术指标要求，能解决旅游企业生产、社会生活中的实际问题，有一定应用价值	20

表2 方案设计类毕业设计成果质量评价指标及权重

评价指标	指标内涵	分值权重(%)
科学性 (30分)	方案切实可行，使用和提供的信息准确	10
	方案选定的目标市场准确	10
	方案设计吻合目标市场的消费特征	10
规范性 (20分)	方案撰写规范结构完整、要素完备，能清晰表达设计内容，符合行业、企业应用标准	15
	参考资料的引用、参考方案的来源等标识规范、准确	5
完整性 (30分)	方案完整反映产品或活动的设计依据、理念及特色	15
	方案对产品设计或活动安排各环节的内容、目标要求、实施过程落实具体	15
实用性 (20分)	方案能解决企业生产、社会生活中的实际问题，有一定应用价值	20

3-5 教育与体育大类专业毕业设计指南

本指南适用于高职高专教育类（早期教育、学前教育、小学教育、语文教育、数学教育、英语教育、音乐教育、美术教育、体育教育、舞蹈教育、特殊教育、科学教育、现代教育技术、心理健康教育）、语言类（汉语、商务英语、应用英语、旅游英语、商务日语、应用日语、应用韩语、应用俄语、应用法语、应用德语、应用西班牙语、应用阿拉伯语、应用外语）、文秘类（文秘）、体育类（运动训练、社会体育、高尔夫球运动与管理、民族传统体育、体育运营与管理、体育保健与康复、健身指导与管理、电子竞技运动与管理）等专业。

一、毕业设计选题

（一）选题类别

教育与体育大类毕业设计通常为方案设计类、作品设计类。

（二）选题要求

1. 选题应以本专业培养目标和人才培养方案及高职学生认知特点为依据，要体现一定的综合性和典型性，能体现学生进行需求分析、信息检索、方案设计、资源利用、作品（产品）制作、成本核算等专业综合能力和安全环保、创新协作等素质的培养要求。

2. 学生在顶岗实习前完成选题，顶岗实习期间在实习单位教师和学校教师的指导下完成毕业设计。

3. 选题应大小适中、难易适度，难易度和工作量应适合学生的知识与能力状况，使学生在规定时间内工作量饱满，且能完成任务。选题尽可能贴近工作、生活实际，尽可能选择学生在实习的行（企）业、学校、园所等岗位上亲自参与服务的个案进行方案设计。

4. 毕业设计原则上做到“一人一题”，选题避免雷同；如确需小组完成的选题，

同一选题最多不能超过3名学生同时使用,任务书中必须明确每个学生的具体工作,最终形成的作品要体现差异性。

(三) 选题示例

1. 教育类

- (1) 《雪地里的小画家》(小学语文一年级上册) 教学方案设计
- (2) 《会变颜色的水》中班科学教学活动设计
- (3) 《我会保护我自己》大班社会教学活动设计
- (4) 《人民币的认识》(培智生活适应第五册) 教学设计

.....

2. 语言类

- (1) XX 公司产品推广视频制作
- (2) XX 片段日语翻译配音视频制作
- (3) XX 公司英语广告设计方案

.....

3. 文秘类(文秘)

- (1) XX 房地产开发有限公司年会策划方案设计
- (2) XX 实业集团国际家居 MALL 营销部绩效考核方案设计

.....

4. 体育类

- (1) XX 健身俱乐部健身产品销售方案设计
- (2) XX 学校新年马拉松体育旅游项目开发方案设计
- (3) XX 学校学生田径运动会策划方案设计

.....

二、毕业设计成果

（一）方案设计类

1. 成果表现形式

方案设计类毕业设计是指通过利用所学内容，为解决专业对应领域中的具体问题而完成的一项综合、系统设计，设计成果可以呈现为计划方案、教学方案、活动方案、管理方案、训练方案、比赛方案、问题解决方案等。

2. 成果要求

（1）方案结构完整、要素完备，能清晰表达设计内容；

（2）方案格式规范。文字表述、图表、计算公式和提供的技术文件符合行业、企业和专业标准的规范与要求；教育类专业的教学方案要明确适宜对象的年龄段或年级；

（3）方案内容科学合理，具有可操作性，能有效解决选题中所要解决的实际问题。

（二）作品设计类

1. 成果表现形式

作品类毕业设计是指利用所学内容，完成与专业综合技能有关的作品设计和制作，作品成果可以呈现为语言类配音视频、语言类产品推广视频等。

2. 成果要求

（1）作品应有一定社会价值，能清晰表达设计内容；

（2）语言类视频作品分辨率要求在 1280x720（720p）或者 1920x1080（1080p）以上，时间不少于 5 分钟；

（3）说明书的撰写要详细反映作品设计过程和作品特点，其格式、排版应规范。

三、毕业设计成果质量评价

教育与体育大类专业毕业设计成果质量评价根据选题类别不同而有所区别，具体见表1~表2。

表1 方案设计类毕业设计成果质量评价指标及权重

评价指标	指标内涵	分值
科学性 (30分)	毕业设计成果能正确运用本专业的相关标准，具有教育的规律性、语言的逻辑性、数据的规范性	10
	技术标准运用正确，技术原理选择合理，相关数据详实、充分、明确，引用的教材版本、参考资料、参考方案等来源可靠	10
	能体现本专业新知识、新技术、新工艺、新方法、新设备、新标准等	10
规范性 (20分)	方案能体现设计思路和过程，成果文档结构完整、要素齐全、排版规范、表达准确、文字通顺	10
	文本表述符合行业、企业 and 专业标准的规范和要求	10
完整性 (30分)	毕业设计成果符合任务书规定要求，完整回答选题所要解决的问题	10
	设计方案要素完备，能清晰表达设计内容	20
实用性 (20分)	方案具有针对性，能够有效解决个案的问题	10
	方案具有个性化特点，符合个案的实际情况	10

表2 作品设计类毕业设计成果质量评价指标及权重

评价指标	指标内涵	分值
科学性 (20分)	作品尽量关注社会的真善美，主题积极向上。技术标准运用正确，技术原理选择合理，相关数据详实、充分、明确，引用的教材版本、参考资料、参考方案等来源可靠	10
	能体现本专业新知识、新技术、新业态、新方法、新标准等	10
规范性 (30分)	作品能体现设计思路和过程，用语规范、逻辑清晰、结构完整、要素齐全	10
	作品表述符合行业、企业 and 专业标准的规范和要求	10
	毕业设计成果能正确运用本专业的相关标准，具有数据的规范性	10
完整性	毕业设计成果符合任务书规定要求，完整回答选题所要解决的问题	10

评价指标	指标内涵	分值
(20分)	作品的设计方案要素完备，能清晰表达设计内容	20
实用性 (30分)	作品体现时代性，适应社会发展趋势	10
	作品具有个性化特点，符合个案的实际情况	10
	作品具有创新性特点和反映综合实践能力，运用专业技能正确分析问题能力	10

附件 4

湖南艺术职业学院开设高职专业一览表 (2020)

专业系	序号	专业名称	专业代码	所属专业大类
戏剧系	1	戏曲表演	650204	文化艺术大类
	2	音乐剧表演	650206	文化艺术大类
	3	戏剧影视表演	650202	文化艺术大类
音乐系	4	音乐表演	650219	文化艺术大类
	5	计算机音乐制作	650213	文化艺术大类
	6	钢琴调律	650215	文化艺术大类
舞蹈系	7	舞蹈表演	650207	文化艺术大类
	8	国际标准舞 (2020)	650208	文化艺术大类
美术系	9	产品艺术设计	650105	文化艺术大类
	10	人物形象设计	650122	文化艺术大类
	11	环境艺术设计	650111	文化艺术大类
	12	数字媒体艺术设计	650104	文化艺术大类
	13	舞台艺术设计与制作	650218	文化艺术大类
	14	影视照明技术与艺术	660210	新闻传播大类
	15	广告设计与制作	650103	文化艺术大类
影视系	16	摄影摄像技术	660213	新闻传播大类
	17	影视编导	660206	新闻传播大类
	18	影视动画	660209	新闻传播大类
	19	新闻采编与制作	660201	新闻传播大类
	20	广播影视节目制作	660203	新闻传播大类
	21	影视多媒体技术	660208	新闻传播大类
文旅系	22	酒店管理	640105	旅游大类
	23	空中乘务	600405	交通运输大类
	24	文化市场经营管理	650402	文化艺术大类
	25	文物修复与保护	650404	文化艺术大类
	26	公共文化服务与管理	650403	文化艺术大类
	27	播音与主持	660202	新闻传播大类
	28	艺术教育 (2020)	670117k	教育与体育大类

