

第十三周 全院教学、行政督导检查情况统计

The Statistics of Supervision of the Thirteenth Week

本周督导室召开了本学期第九次教学督导员会议，会议围绕“督导室实时监控文化课堂，发现问题如何落实整改”展开探讨。全体督导员充分发表意见，建议各教学部门会同教务处、人事处建立健全课堂管理制度，老师课堂管理与奖惩制度直接挂钩；严格把关课堂违纪违规现象，建议对三次受到督导周报批评的问题课堂，做中等教学事故处理；建议教务处积极打造优秀课堂，供全体老师观摩学习，提升课堂教学管理能力。

周二督导室按计划赴影视系新进教师专业课堂听课，并召开听课讨论会。就蒋明旋老师的《非线性编辑》课、刘为老师的《非线性编辑》课和庞志威老师的《3D 动画》课，督导专家一致认为三位新进教师教态从容，台风稳健，亲和力强，课堂教学流程基本规范，个人实施性教案准备详实。建议新进教师备课时注意保证一堂课的完整性；创新多种教学方法，充分利用教室优势通过小组竞赛的形式或项目导向教学来调动学生的积极性；注意“理实结合”，合理调整理论与实际的时间比例，让学生有充分的参与感，满足感和获得感；合理调整授课内容，主动将教学案例整合进自编教材，供学生参考、学习。

一、督查总体情况 (General Situation)

开学第十三周，由督导室牵头，教务处及各系部组成联合督查小组，继续深入课堂教学第一线，对崇艺楼、雅艺楼、臻艺楼、华艺楼、琴房等教学场地的教学保障措施和教师教学情况进行巡查。现将本周督查总体情况统计通报如下：

各系部教学班级到课率与上周基本持平（戏剧系到课率 98%、音乐系到课率 98%、美术系到课率 99%），学生上课迟到人数较上周略有小幅上升。第十四周全院第一节课迟到学生人数共计 151 人次，其中戏剧系迟到 26 人，音乐系迟到 15 人，舞蹈系迟到 11 人，美术系迟到 29 人，文旅系迟到 41 人，影视系迟到 29 人。

二、各项统计数据（七个表格）(Statistic Sheets)

◇ 第 13 周 各系部 19 级新生课堂教学检查情况统计表（表一）

星期	系部	班级	人数	到课率	迟到率	抬头率	课堂状态	备注
星期一	戏剧系	19 级高职戏曲表演男班	8 人	88%	0%	100%	良好	1 人实习
星期二	影视系	19 级影视合成三班	41 人	100%	0%	100%	优秀	
星期三	舞蹈系	19 级国标班	31 人	100%	0%	100%	优秀	
星期四	音乐系	19 级声乐、器乐班	44 人	95%	2%	98%	良好	1 人旷课 1 人请假
星期五	文旅系	19 级高职主持二班声乐 B2 组	11 人	100%	0%	100%	优秀	

注：优秀课堂以检查期间气氛活跃，互动积极，抬头率高为标准；较差课堂以气氛沉闷，学生睡觉、玩手机，或者出现较大教学事故为标准。
(督导室供稿)

◇ 第 13 周 各系部课堂教学检查情况统计表（表二）

系部	到课率	教师迟到、早退	学生迟到、早退	违规调课	教学设备
戏剧系	98%	0	26 人迟到	无	正常
音乐系	98%	0	15 人迟到	无	正常
舞蹈系	100%	0	11 人迟到	无	正常
美术系	99%	0	29 人迟到	无	正常
文旅系	100%	0	41 人迟到	无	正常
影视系	100%	0	29 人迟到	无	正常

注：标红处为教务处数据提供。

(教务处、督导室供稿)

◇ 第 13 周 各教学部门课堂检查情况统计表（表三）

课堂状况	戏剧系	音乐系	舞蹈系	美术系	文旅系	影视系	公共（思政）
优秀（次）	0	0	1	1	0	1	0
较差（次）	0	0	0	0	0	0	0

注：由于巡课时间有限，优秀课堂仅以检查期间气氛活跃，互动积极，抬头率高为标准；较差课堂以气氛沉闷，学生睡觉、玩手机，或者出现较大教学事故为标准。
(督导组供稿)

◇ 第 13 周 各系部教室卫生管理情况统计表（表四）

系部	优秀率	良好率	不合格率	备注
戏剧系	89%	9%	2%	
音乐系	61%	34%	5%	
舞蹈系	76%	15%	9%	
美术系	87%	13%	0%	
文旅系	100%	0%	0%	
影视系	86%	11%	3%	

注：数据统计时段 11 月 15 日-11 月 21 日

(学工处供稿)

◇ 第 13 周 各系部学生寝室管理情况统计表（表五）

系部	辅导员 人数	辅导员 下寝	晚归 未归	违规电器 饲养宠物	寝室 间数	寝室 卫生	寝室卫生 百分比
戏剧系	5	19	晚 3 未 1	1	152	优 31 差 15	优 20.4% 差 9.9%
音乐系	6	23	晚 0 未 0	3	155	优 55 差 10	优 35.5% 差 6.5%
舞蹈系	7	17	晚 3 未 3	3	166	优 60 差 11	优 36.1% 差 6.6%
美术系	7	31	晚 10 未 4	10	239	优 54 差 17	优 22.6% 差 7.1%
文旅系	8	31	晚 1 未 1	4	245	优 79 差 9	优 32.2% 差 3.7%
影视系	7	20	晚 0 未 1	4	218	优 91 差 6	优 41.7% 差 2.8%

注：数据统计时段 11 月 14 日-11 月 20 日

（学工处供稿）

◇ 第 13 周 学院综合案件统计表（表六）

巡查时间	总数	治安						纠纷		消防				心理问题
		盗窃	遗失	诈骗	公物破坏	其他	刑事	学生	其他	火灾	器械损坏	违章用电	违规吸烟	
戏剧系	0													
音乐系	0													
舞蹈系	0													
美术系	0													
文旅系	1								1					
影视系	1						1							

附：1、11 月 19 日协助长沙县星沙派出所处理影视系学生简某某涉嫌刑事犯罪一事，人已被公安机关带离，保卫处将全力配合相关事项调查；2、11 月 19 日处理文旅系学生与地下商场纽约客店主经济纠纷，已联系系部辅导员督促两位学生近期还清所欠餐费。

（保卫处供稿）

☆ 第 13 周 学院各教学楼巡查统计表 (表七)

巡查时间	楼栋	未关灯	未关空调	其他情况
11月15日晚	雅艺楼	403、804、806、807、808、809、905、907、1002、1105	无	
11月15日晚	崇艺楼	508	无	
11月15日晚	臻艺楼	810	无	门上锁
11月16日晚	雅艺楼	406、409、604、808	无	
11月16日晚	崇艺楼	302、321	无	
11月17日晚	雅艺楼	303、408	无	
11月17日晚	崇艺楼	209、406、407、412、507	无	
11月17日晚	臻艺楼	210、211	无	
11月18日晚	雅艺楼	606、1002	无	
11月18日晚	崇艺楼	308	无	
11月18日晚	臻艺楼	211、1003	无	
11月19日晚	雅艺楼	805	无	
11月19日晚	崇艺楼	302、501	无	
11月19日晚	臻艺楼	616	无	
11月20日晚	雅艺楼	1004、1006、1103	无	
11月20日晚	崇艺楼	314、408、503、513	211、406、412、415	
11月21日晚	雅艺楼	607、609	无	

(总务处供稿)

三、巡课中发现的问题(Problems)

1、11月18日第七、八节课，崇艺楼，督导室主任电脑监控抽查了文化楼2、3、4、5层的课堂情况，学生上课抬头率大大提高，睡觉情况几乎为零，教师状态很好！

2、11月21日第一节课，崇艺楼，因301教室投影仪损坏，公共教学部张舸老师的《心理健康》课调换至321教室。

3、11月21日第一、二节课，崇艺楼，414教室，音乐系19级声乐、器乐合班学生黄玄子旷课两节。

四、课堂评价(Assessments)

本周督导巡课过程中，全体任课教师均能较好地完成课堂教学任务。其中一些老师课堂组织到位，师生充满激情，教学氛围良好，为其他教师的日常教学树立了较好的榜样。如：

1、11月19日第四节课，臻艺楼，803教室，16级中职动画班，影视系庞志威老师的《3D动画》课，老师教态自然，课堂氛围好。

2、11月20日第一节课，雅艺楼，506教室，17级中国舞B班，舞蹈系陈念老师的《毯技》课，老师授课积极，学生学习状态佳。

3、11月21日第一节课，华艺楼，104教室，18级舞美班，美术系曾昭茂老师的《计算机建模及表现二》课，课堂整齐有序，师生状态好。