

湖南艺术职业学院教务处

湖南艺术职业学院教师公开课开设公示 (舞蹈系)

教(2019)04号

经教师个人申报、教研室推荐，现同意舞蹈系专任教师于2019年春季学期共开出9(+3)门公开课。舞蹈系共有34名专任课教师(含校企合作企业方老师)，目前本年度公开课开出进度为35%。

请相关各部门、各教研室严格按照学院《公开课管理办法》加强对公开课的管理、指导与服务(观摩人员需提前5分钟进入该课堂)，各授课老师要积极开展教学改革、适当引入信息化教学手段，确保公开课的正常有序和高质量授课。

附：公开课列表

| 序号 | 类别 | 教师姓名 | 授课时间 | 地点 | 授课课程 |
|----|-----|-----------------|----------|---------|---------|
| 1 | 观摩型 | 吕燕妮 (钢伴:杨宇宁) | 3月25日第4节 | 雅艺楼 606 | 基训课 |
| 2 | 观摩型 | 肖斯祺 | 3月25日第3节 | 雅艺楼 606 | 蒙族舞 |
| 3 | 观摩型 | 李达 | 5月22日第5节 | 雅艺楼 804 | 现代舞即兴训练 |
| 4 | 观摩型 | 张爽 | 5月22日第6节 | 雅艺楼 804 | 独舞编舞技法 |

| | | | | | |
|---|-----|-----------------|----------|---------|------------|
| 5 | 观摩型 | 周蔚 | 5月28日第7节 | 崇艺楼 502 | 少数民族音乐乐曲视唱 |
| 6 | 示范型 | 刘梦姣 (钢伴:刘叔平) | 6月6日第3节 | 实验剧场 | 基训, 钢伴展示 |
| 7 | 观摩型 | 邹汝航 (钢伴:刘珂欣) | 6月6日第4节 | 实验剧场 | 基训 |
| 8 | 汇报型 | 周蓉 | 6月6日第5节 | 雅艺楼 804 | 胶州秧歌 |
| 9 | 观摩型 | 钟雅 | 6月21日第5节 | 崇艺楼 308 | 舞史 |

湖南艺术职业学院教务处

2019年3月15日