

第五周 全院教学、行政督导检查情况统计

本周督导室召开 2019 年秋季第二次教学督导员会议。决定下阶段督导室将积极与学工处和总务处加强沟通合作，在相关部门的协助下，每周进行食堂文明卫生及全院水电资源浪费现象统计，以督导周报的形式，及时通报，并会同有关部门严格问责。

本周督导室按计划赴影视系影视多媒体技术（影视合成方向）和广播影视节目制作（剪辑调色方向）专业课堂听课，并召开影视系校企合作专业精品课堂听课讨论会。就李松旭老师的《影视特效合成（基础）》课和刘斌老师的《非线性编辑》课，督导专家一致认为授课内容契合人才培养方案，教学设计能够凸显校企合作精品课程的特色，教案详备，准备充分。专家们尤其对两位教师教态自然，讲解生动、幽默，教学重点对接人才市场需求，“实战性”强提出表扬。在此基础上，督导专家就以学生“获得感”为标准，开展“有效课堂”建设给两位老师提出有效建议。

开学第五周，由督导室牵头，教务处及各系部组成联合督查小组，继续深入课堂教学第一线，对崇艺楼、雅艺楼、臻艺楼、华艺楼、琴房等教学场地的教学保障措施和教师教学情况进行巡查。现将本周督查情况统计通报如下：

一、督查总体情况

从督查情况看，本周是正式上课第五周，我院各项工作有序推进，教育教学秩序井然。各系部教学班级平均到课率较上周有所上升（音乐系、舞蹈系和影视系到课率百分之百），学生上课迟到人数较上周略有上升。第五周七天（含周日及第六周周一）全院第一节课迟到学生人数共计 94 人次，其中戏剧系迟到 14 人，音乐系迟到 23 人，舞蹈系迟到 11 人，美术系迟到 11 人，文旅系迟到 26 人，影视系迟到 9 人。

二、各项统计数据（六个表格）

◇ 第 5 周 各系部课堂教学检查情况统计表（表一）

系部	到课率	教师迟到、早退	学生迟到、早退	违规调课	教学设备
戏剧系	97%	0	14 人迟到	无	正常
音乐系	100%	0	23 人迟到	无	正常
舞蹈系	100%	0	11 人迟到	无	正常
美术系	99%	0	11 人迟到	无	正常
文旅系	98%	0	26 人迟到	无	正常
影视系	100%	0	9 人迟到	无	正常

(教务处、督导室供稿)

◇ 第 5 周 各教学部门课堂检查情况统计表（表二）

课堂状况	戏剧系	音乐系	舞蹈系	美术系	文旅系	影视系	公共（思政）
优秀（次）	2	0	0	2	0	2	0
较差（次）	0	0	0	0	0	0	0

注：由于巡课时间有限，优秀课堂仅以检查期间气氛活跃，互动积极，抬头率高为标准；较差课堂以气氛沉闷，学生睡觉、玩手机，或者出现较大教学事故为标准。

(督导室供稿)

◇ 第 5 周 各系部教室卫生管理情况统计表（表三）

系部	优秀率	良好率	不合格率	备注
戏剧系	90%	3%	7%	
音乐系	64%	21%	15%	
舞蹈系	97%	3%		
美术系	100%			
文旅系	77%	22%	1%	
影视系	92%	7%	1%	

注：数据统计时段 9 月 20 日-9 月 26 日

(学工处供稿)

☆ 第 5 周 各系部学生寝室管理情况统计表（表四）

系部	辅导员 人数	辅导员 下寝	晚归 未归	违规电器 饲养宠物	寝室 间数	寝室 卫生	寝室卫生 百分比
戏剧系	5	11	晚 14 未 7	0	152	优 31 差 25	优 20.4% 差 16.4%
音乐系	6	25	晚 12 未 10	0	155	优 47 差 14	优 30.3% 差 9%
舞蹈系	7	32	晚 5 未 5	0	165	优 33 差 19	优 20% 差 11.5%
美术系	7	28	晚 20 未 8	0	239	优 77 差 26	优 32.2% 差 10.8%
文旅系	7	17	晚 9 未 7	0	245	优 44 差 34	优 18% 差 13.8%
影视系	6	14	晚 8 未 0	0	218	优 59 差 29	优 27% 差 13.3%

注：数据统计时段 9月19日-9月25日

(学工处供稿)

☆ 第 5 周 学院综合案件统计表（表五）

巡查时间	周数	总数	治安						纠纷		消防				心理问题
			盗窃	遗失	诈骗	公物破坏	其他	刑事	学生	其他	火灾	器械损坏	违章用电	违规吸烟	
戏剧系	5	0													
音乐系	5	0													
舞蹈系	5	0													1
美术系	5	0													
文旅系	5	0													
影视系	5	0													
总计															

附：本周暂无案件发生。

(保卫处供稿)

◇ 第 5 周 学院各教学楼巡查统计表 (表六)

巡查时间	楼栋	未关灯	未关空调	其他情况
9 月 23 日晚	雅艺楼	307、308、403、405、406、407、408、504、605、607、804、805、806、807、808、8307、308、403、405、406、407、408、504、605、607、804、805、806、807、808、809、1004、1005、1006、1103、1104 (共计 36 间教室) 及 4 楼东头和南、北边走廊、7 楼东头走廊、8 楼东头、南边走廊、10 楼北边走廊	405	
9 月 23 日晚	臻艺楼	209	无	
9 月 23 日晚	崇艺楼	507	507	门锁未进
9 月 24 日晚	雅艺楼	802、1102、1103、1104、1105	无	
9 月 24 日晚	臻艺楼	501、615	无	
9 月 25 日晚	雅艺楼	805、806、905、906、1002、1003、1004、1006、1102、1104、1105 (共计 11 间教室)	无	
9 月 26 日晚	雅艺楼	404、405、801	无	
9 月 26 日晚	崇艺楼	301、321 报告厅	无	
9 月 27 日晚	华艺楼	1 楼新迈尔智慧教室、5 楼男厕所北边小房间	无	门锁未进
9 月 27 日晚	臻艺楼	601、801	无	门锁未进
9 月 28 日晚	臻艺楼	610、815	无	
9 月 28 日晚	博艺楼	5 楼、6 楼	无	装修工住

(总务处供稿)

三、巡课中发现的问题

1、9 月 24 日第一节课，博艺楼，电梯间由于三个施工队伍的操作不当，致使电梯口的凹槽和缝隙充满沙粒，给电梯的后期运行和维护带来严重隐患。已告知相关部门进行处理。

2、9 月 25 日第一节课，华艺楼，美术系 16 级中职环艺班学生任博文上课期间坐在二楼楼梯上听音乐。

3、9 月 27 日第一节课，华艺楼，三楼西边楼梯口处有两块瓷砖破裂，存在安全隐患。已告知相关部门进行处理。

4、9 月 29 日第一节课，崇艺楼，313 教室后门口垃圾成堆，桌上都是残余饮料瓶。已告知相关部门进行处理。

5、9月29日第四节课，博艺楼，进门左边装修电梯的天花板松落，存在严重安全隐患。已告知相关部门进行处理。

6、9月30日第一节课，崇艺楼，据门口保安反映有34人穿拖鞋进教学楼。

7、9月30日第一节课，雅艺楼，八楼，舞蹈系教室卫生状况较差，早餐食品垃圾较多。督导室已与系部沟通，管理好实训教室，严禁学生带早餐进课堂。

四、课堂评价

1、9月23日第一节课，雅艺楼，403教室，戏剧系17级邵阳花鼓班和17级戏表1（湘器）班，朱海扩老师的《把子》课，课堂整齐有序，秩序很好。

2、9月25日第一节课，雅艺楼，407教室，戏剧系18级戏曲（男）班，陈奇老师的《把子》课，老师指导耐心，课堂组织能力强。

3、9月26日第一节课，臻艺楼，812教室，影视系17级影视多媒体技术（影视合成方向）班，彭海亮老师的《网络视听作品赏析（乙）》课，课堂纪律好，学生很专注。

4、9月27日第一节课，华艺楼，305教室，美术系18级平面班，何进老师的《图形设计》课，老师授课认真，学生听课状态好。

5、9月27日第一节课，臻艺楼，417教室，影视系18级影视编导班，曹琰老师的《影视导演基础》课，课堂氛围很好。

6、9月29日第一节课，华艺楼，102新迈尔智慧教室，美术系18级UI班，桂星铂、李杨敏老师的《商业设计软件基础强化》课，教室整洁干净，课堂氛围好，学生听课认真。