**质量评估中心**

**第八周 全校教学行政质量检查情况统计**

（2023年10月30日）

目 录

一、本周大事纪································1

二、本周抽查总体情况·····························2

三、相关数据统计表·······························3

第8周 各教学部门课堂教学检查情况统计表·····················3

第8周 各教学部门课堂检查情况统计表·······················4

第8周 各教学部门教室卫生管理情况统计表·····················4

第8周 各教学部门学生寝室管理情况统计表 ·····················5

第8周 学校各教学楼巡查统计表··························5

四、巡课抽查中发现的问题···························7

五、课堂评价··································7

六、本周专栏（本周校领导带队督查及反馈情况）················8

教学第八周，敬老爱老弘扬美德，双高建设稳步推进，各项赛事捷报频传，实践助力乡村振兴，优秀校友感怀母校，逐梦升本坚定信心。

一、本周大事纪  
**（一）喜讯**

1. 10月19日，根据湖南省教育厅《关于公布 2023 年湖南省大学生数字媒体创意设计大赛等 10 项学科竞赛结果的通知》，我校设计艺术学院、数字产业学院学生在广告艺术大赛中获奖20个，其中：二等奖1个、三等奖5个、优秀奖14个。

## *（信息来源：学生工作部）*

1. 10月23日，根据湖南省教育厅《关于公布 2023 年湖南省学生安全短视频大赛结果的通知》，我校数字产业学院学生在安全短视频大赛中获三等奖2个。

## *（信息来源：学生工作部）*

## 10月21日－26日，由湖南省教育厅主办的2023 年湖南省大学生田径比赛在湖南科技大学体育场举行。我校由公共教学部（体育部）汪庆辉老师领队，邹嘉洛、高明鸿、余奇三位老师担任教练员，顺利的完成了组赛、训练和参赛工作。在女子3000米障碍赛项中，队员杨思婷（音乐学院学生）获湖南省第四名，队员李桑红（设计艺术学院学生）获湖南省第六名。本次比赛共有61支高职院校参赛队伍，我校作为首次参赛，成绩来之不易，展现了湖艺学子顽强拼搏、永不言弃、坚持不懈的体育精神和意志品质。

## *（信息来源：公共教学部（体育部））*

1. **综合**
2. 10月23日，我校1993级花鼓戏表演专业优秀校友、中国音乐家协会副主席、中国音乐学院教授、国家一级演员、女高音歌唱家、歌剧表演艺术家雷佳，做客湖南卫视《生我养我的地方》节目第3期，以《故乡的歌》为主题，畅谈在湖艺的求学经历，感谢母校培养，抒发浓浓乡情。
3. 10月25日，我校湘剧科优秀校友，享有国际盛誉的编导、舞蹈家、画家与视觉艺术家沈伟，做客湖南卫视《生我养我的地方》节目第5期，以《翩翩出湖》为主题，回顾学艺青葱岁月，感谢恩师授业之情。
4. 10月24日，秉承尊老、爱老、敬老的传统美德，学校工会（离退休人员管理办公室）组织离退休老同志开展重阳节秋游活动。校长周邦春、副校长刘家海参加活动。周邦春代表学校向老同志们送上节日的祝福并讲话。学校原党委书记王章华代表新退休同志发言。
5. 10月25日，湖艺交响乐团应邀参演“走，去永州”金洞村K总决赛。该赛事由湖南省音乐家协会指导，永州市委宣传部等单位主办，以“唱出心中幸福 助力乡村振兴”为主题。总政歌剧团著名男中音歌唱家、国家一级演员杨洪基，湖南省音协主席邓东源，湖南艺术职业学院副校长黄新平等7位专家担任活动评委。红网、新湖南、晨视频等媒体对本次活动进行了全程直播，总决赛全网播放量超500万，一批省级以上主流媒体还对本次活动进行了宣传报道。
6. 10月27日，根据2023年档案工作安排，学校年度档案工作总结表彰暨工作部署会在博艺楼914会议室召开，副校长刘家海、副校长黄新平出席并为受表彰的集体和个人颁奖，黄新平对学校档案工作进行了点评并提出建议。本次会议由三馆中心组织，各部门及二级学院主管档案工作领导、全体专兼职档案员参会。

二、本周抽查总体情况

从教学第八周相关职能部门提供的情况和质量评估中心抽查情况来看：

教室卫生整体上有所进步，但部分教室卫生仍然较差，需加强整改；寝室卫生有1个学院卫生优寝率较上周有所增高、卫生差寝率较上周有所降低，有2个学院卫生优寝率较上周有所增高、卫生差寝率较上周持平，有2个学院卫生优寝率和差寝率较上周均有所增高，有1个学院卫生优寝率较上周有所降低、卫生差寝率较上周有所增高；各二级学院学生寝室均有不同程度违规使用电器或饲养宠物现象发生。各楼栋无未关空调现象，均有未及时关灯现象，其中：华艺楼未关灯现象较少，本次检查到的1个未关灯教室是因为老师办公；雅艺楼未关灯教室较多，部分是因学生排练、部分无其他说明；其他教学楼栋存在部分未关灯现象，臻艺楼、博艺楼未光灯主要原因是老师办公、学生学习、学生排练、学生练琴、个别教室门上锁未关灯、个别无其他说明，崇艺楼未光灯部分是因学生排练、部分无其他说明。据保卫部反馈，本周无案件。本周在崇艺楼抽查迟到2次，学生迟到总计总计77人：戏剧学院29人，音乐学院7人，舞蹈学院25人，设计艺术学院5人，数字产业学院9人，文化旅游学院2人。

注：校领导带队督查发现的情况及相关要求，已汇总完成并在中层干部群发布。

三、相关数据统计表

⯎ **第 8 周 各教学部门课堂教学检查情况统计表（表一）**

| **二级学院** | **到课率** | **教师迟到** | **学生迟到** | **违规调课** | **教学设备** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **戏剧学院** | **100%** | **0** | **29** | **无** | **正常** |
| **音乐学院** | **100%** | **0** | **7** | **无** | **正常** |
| **舞蹈学院** | **100%** | **0** | **25** | **无** | **正常** |
| **设计艺术学院** | **100%** | **0** | **5** | **无** | **正常** |
| **数字产业学院** | **100%** | **0** | **9** | **无** | **正常** |
| **文化旅游学院** | **100%** | **0** | **2** | **无** | **正常** |

注: 标红处为教务处（实训处）数据提供。 *（教务处（实训处）、质量评估中心供稿）*

⯎ **第 8 周 各教学部门课堂检查情况统计表（表二）**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课堂状况** | **戏剧学院** | **音乐学院** | **舞蹈学院** | **设计艺术学院** | **数字产业学院** | **文化旅游学院** | **公共教学部**  **（体育部）** | **马克思主义学院** |
| **优秀（次）** | **1** | **1** | **0** | **0** | **1** | **0** | **1** | **0** |
| **待改进（次）** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** |

注: 由于巡课时间有限，优秀课堂仅以抽查期间气氛活跃，互动积极，抬头率高为标准；较差课堂以气

氛沉闷，学生睡觉、玩手机，或者出现较大教学事故为标准。 *（质量评估中心供稿）*

⯎  **第 8 周 各教学部门教室卫生管理情况统计表（表三）**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **二级学院** | **优秀率** | **良好率** | **不合格率** | **备注** |
| **戏剧学院** | **100%** | **0%** | **0%** |  |
| **音乐学院** | **100%** | **0%** | **0%** |  |
| **舞蹈学院** | **100%** | **0%** | **0%** |  |
| **设计艺术学院** | **100%** | **0%** | **0%** |  |
| **数字产业学院** | **100%** | **0%** | **0%** |  |
| **文化旅游学院** | **100%** | **0%** | **0%** |  |

注：数据统计时段10月20日-10月27日 *（学工部供稿）*

⯎**第 8 周 各教学部门学生寝室管理情况统计表（表四）**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **二级学院** | **辅导员**  **人数** | **辅导员**  **下寝** | **违规电器**  **饲养宠物** | **寝室**  **间数** | **寝室**  **卫生** | **寝室卫生**  **百分比** |
| **戏剧学院** | **8** | **17** | **8** | **148** | **优13**  **差34** | **优9%**  **差22.9%** |
| **音乐学院** | **7** | **23** | **8** | **170** | **优26**  **差20** | **优15%**  **差11.7%** |
| **舞蹈学院** | **6** | **12** | **2** | **166** | **优19**  **差17** | **优11%**  **差10.2%** |
| **设计艺术学院** | **6** | **2** | **10** | **232** | **优34**  **差34** | **优15%**  **差14.6%** |
| **数字产业学院** | **10** | **23** | **4** | **272** | **优30**  **差25** | **优11%**  **差9.1%** |
| **文化旅游学院** | **5** | **17** | **2** | **219** | **优85**  **差4** | **优39%**  **差1.8%** |

注: 数据统计时段 10月19日-10月25日 *（学工部供稿）*

⯎  **第 8 周 学校各教学楼巡查统计表（表五）**

| **巡查时间** | **楼栋** | **未关灯** | **未关空调** | **其他情况** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **10月20日** | **华艺楼** | **202** |  | **老师办公** |
| **10月20日** | **雅艺楼** | **1102** |  | **老师办公** |
| **10月20日** | **雅艺楼** | **103、104、308、406、606** |  |  |
| **10月20日** | **臻艺楼** | **401、605** |  | **学生排练** |
| **10月21日** | **博艺楼** | **1419、17-D** |  | **学生练琴** |
| **10月21日** | **博艺楼** | **1806** |  |  |
| **10月21日** | **臻艺楼** | **415** |  | **老师办公** |
| **10月21日** | **崇艺楼** | **417、514** |  |  |
| **10月21日** | **崇艺楼** | **120** |  | **学生排练** |
| **10月21日** | **雅艺楼** | **303、409、609、804、805-2、905** |  |  |
| **10月21日** | **雅艺楼** | **1002** |  | **老师上课** |
| **10月22日** | **博艺楼** | **10D-2** |  | **学生练琴** |
| **10月22日** | **崇艺楼** | **514** |  | **学生排练** |
| **10月22日** | **崇艺楼** | **201、408** |  |  |
| **10月22日** | **臻艺楼** | **415** |  | **老师办公** |
| **10月22日** | **雅艺楼** | **804** |  |  |
| **10月23日** | **博艺楼** | **1404、1405、1406、1407** |  | **学生学习** |
| **10月23日** | **雅艺楼** | **407、409、805、1004、1104、1105** |  |  |
| **10月23日** | **雅艺楼** | **1002、1003** |  | **学生排练** |
| **10月23日** | **臻艺楼** | **603** |  | **老师办公** |
| **10月24日** | **雅艺楼** | **202、606** |  | **老师上课、 学生排练** |
| **10月24日** | **雅艺楼** | **309、608、609、706、806、904、1003、1103** |  |  |
| **10月24日** | **崇艺楼** | **118** |  |  |
| **10月24日** | **臻艺楼** | **609** |  | **学生排练** |
| **10月25日** | **雅艺楼** | **308、405、406、409、605、609** |  |  |
| **10月25日** | **博艺楼** | **1806** |  |  |
| **10月25日** | **臻艺楼** | **212** |  | **学生排练** |
| **10月25日** | **博艺楼** | **1015** |  | **门上锁未关灯** |
| **10月26日** | **博艺楼** | **1020** |  | **老师办公** |
| **10月26日** | **博艺楼** | **1409、1419、1429** |  | **学生学习** |
| **10月26日** | **臻艺楼** | **1004** |  |  |
| **10月26日** | **臻艺楼** | **504、1106** |  | **门锁未关灯** |
| **10月26日** | **雅艺楼** | **308、309、407、409、805、808** |  |  |
| **10月26日** | **崇艺楼** | **210** |  |  |

注：物业人员已全部关闭，请各栋楼所在的教学单位引起重视，加强巡查，做好学院节能减排工作。

*（总务基建处供稿）*

四、巡课抽查中发现的问题

10月27日，第一节课，据崇艺楼任课教师课堂实时图文反馈，407教室桌面、地面、讲台垃圾堆积，且生长期存在脏乱差的问题，任课老师只能停课搞卫生，学生抱怨、教师为难，造成了负面影响，请负责该区域的二级学院（部）负责落实整改。

五、课堂评价

据第八周质量评估中心先后抽查的课堂来看，有4个较优秀课堂：

1. 10月24日第一节课，臻艺楼，数字产业学院刘子霖老师的《普通话语音与播音发声》课，课堂整齐有序，课堂学习氛围好。
2. 10月24日第二节课，博艺楼，音乐学院田里老师的《声乐》课，老师亲身示范，课堂状态好。
3. 10月24日第五节课，崇艺楼，公共教学部陈世英老师的《信息技术》课，老师授课耐心，学生学习认真。
4. 10月27日第一节课，雅艺楼，戏剧学院朱海扩、曹宇老师的《毯功》课，学生上课认真，老师讲课有激情。

六、本周专栏（本周校领导带队督查及反馈情况）

2023年10月23日上午8：30，学校副校长周文清率组织人事部、教务处（实训处）、学生工作部、保卫部、总务基建处和质量评估中心等部门负责同志在博艺楼二楼大厅集合，对崇艺楼、华艺楼及博艺楼G层实习实训场地等区域进行督查。质量评估中心根据参与督查职能部门提供的情况，进行了梳理和汇总。整体情况如下：

**（一）督查中发现的主要情况**

**1.教职工出勤**

无无故缺勤现象，具体情况如下：

（1）崇艺楼：根据教室门口提供课表对照，第一、二节上课老师均在岗（102 教室解雨点，305教室兰瑶，307教室鲁筱杰，405教室罗璇，406教室余琛，407教室张舒航，403教室肖俊，402教室杨翠红，506教室黄倩，507教室周蔚，505教室黄梓妍，514教室肖安琪，513教室谢艺，418教室李文宓，414教室皮从姗，416教室郭婷，415教室李欢，314教室全眉茜，330教室朱佳敏，216教室王晴奕）。其中，506教室黄倩老师上课地点与教室外课表不符。402杨翠红老师反映，当堂上课时间已调整但课表未同步调整。马克思主义学院行政管理人员王含光、周新娟、夏梦筠；公共教学部李莉、付媛媛、李秋枝、李可欣均在岗。

（2）华艺楼：巡查部分教室，111教室聂敦格、102教室曾舒、107教室张智勇、405教室黄霞、302教室曲歌均在岗。214设计艺术学院办公室：周朝晖（在学校图书馆参加校史馆建设会议），胡斌（外出参加党支部书记培训）、聂进（上课）3人不在办公室，梁春姣在岗。

**2. 课堂教学**

（1）崇艺楼216教室王晴奕老师课堂里个别学生吃零食，少数学生玩手机。

（2）崇艺楼305教室兰瑶老师课堂学生思想不集中，睡觉玩手机的较多。

（3）崇艺楼414教室皮从姗老师课堂部分学生睡觉。

（4）崇艺楼402课表有调整，待更新。

（5）华艺楼101课表有误。

（6）华艺楼的废课表要及时清除。

**3. 学生出勤**

上午8点40分，第一节课，崇艺楼学生迟到情况如下：

戏剧学院24人（早上举行升旗仪式学生返寝取书），舞蹈学院16人，文化旅游学院2人，音乐学院、设计艺术学院、数字产业学院均为0人。

**4. 设施设备**

（1）崇艺楼：公共区域杂物需及时清理；楼梯间墙角线需粉刷，损坏物品需维修；一楼北面设计艺术学院机房需定期维护管理。

（2）华艺楼：3楼走道小部分地砖起翘；502需要吊顶并安装空调。

（3）博艺楼G层实习实训场地：道具需搬回戏剧学院；室外排水通道不足。

**5. 环境卫生**

（1）崇艺楼：公共区域卫生有待加强，墙面有乱贴胶带现象；406教室卫生差。

（2）华艺楼：公共厕所卫生有待加强；410服装工艺制作室物品散乱，需要归整。

**6. 安全管理**

（1）华艺楼学生吸烟现象较多，该楼易燃物品多，需引起重视。

（2）华艺楼410服装工艺制作室分线电插头未拔，虽然关了电总闸，但仍有安全隐患。

**（二）校领导对本次督查提出的相关要求**

1. 11月份，马克思主义学院派一名副教授级别及以上的老师到戏剧学院讲座，辅导开展课程思政教学。

2. 学生的毕业设计实行“专业老师+文化老师”的双导师制。

3. 对于“10·14”学生事故同寝室的同学，返校后先去学校心育中心做心理评估，系里老师要做好安抚工作。

4. 对2023级新生中有心理问题的学生要高度关注。（设计艺术学院反映中职新生中两名学生有抑郁、焦虑甚至自残倾向，已休学。）

5. 关于标识标牌问题，在统一更新前建议先用新标牌；教室内地胶、把杆有损坏的需及时维修。

6. 在外实习师生的安全问题要高度重视，外出演出师生要向保卫部报告。

7. 各二级学院要建立日常教学行政督查管理制度，建立日常督查台账。各职能部门要多替各二级学院想办法解决问题。

**（三）关于督查结束后职能部门反馈的情况**

督查结束后，组织人事部、教务处（实训处）、学生工作部、保卫部、总务基建处和质量评估中心，梳理了各自在督查过程中发现的情况，请相关部门对归属本部门管理的问题进行整改落实。其中：总务基建处强调教室内卫生要各负其责，公共区域会督促物业及时打扫；抽查到的迟到学生具体名单已反馈至二级学院，由辅导员约谈学生。